



Cercle Richard Wagner Anancy-Savoie  
14, rue des Tilleuls – F-74000 Anancy

Tél : +334 79 26 03 79  
e-mail : [cerclewagner@orange.fr](mailto:cerclewagner@orange.fr)  
site : [www.cerclewagner74.com](http://www.cerclewagner74.com)

Nombre d'adhérents au 31/12/2015 : 108  
Président : M. Jean-Louis Etienne

## Année 2015

### I - Conférences & Concert

- 10 Janvier      Conférence par **Pierre Michot**, musicologue  
« *Siegfried Wagner : tel père tel fils ?* »
- 7 Février      Conférence par **Didier Patel**, Conservatoire de Bourg-en-Bresse  
« *Bruckner, 7<sup>ième</sup> Symphonie : in memoriam Richard Wagner* »
- 7 Mars          Conférence par **Isabelle Etienne-Husson**, Atelier de la Voix  
« *La voix, une voie vers soi et vers les autres* »
- 11 Avril        Conférence par **Daniel Jublin**, musicologue  
« *Les compositeurs catalans* »
- 10 Octobre     Projection  
« *Hommage à Patrice Chéreau : Wozzeck* »
- 7 Novembre    Concert de l'Assemblée Générale  
**Ensemble « Brins de voix »**  
  
*Mélodie françaises de compositeurs d'opéra : Berlioz, Bizet, Debussy, Massenet, Poulenc --- « Divertimento »*
- 12 Décembre   Conférence par **Eric Chaillier**, I.E.P. Paris  
« *L'héroïsme dans la musique instrumentale* »,

## II - Déplacements locaux d'opéra

### Grand Théâtre de Genève

*Iphigénie en Tauride* (Gluck, 29 janvier)

*Porgy and Bess* (Gerschwin, 15 février)

*Medea* (Cherubini, 12 avril)

*La Belle Hélène* (Offenbach, 25 octobre)

*A Midsummer Night's Dream* (Britten, 22 novembre)

### Opéra de Lyon

*Die Gezeichneten* (Les Stigmatisés - Schreker, 22 mars)

*Carmen* (Bizet, 9 mai)

*Pelléas et Mélisande* (Debussy, 14 juin)

*La Damnation de Faust* (Berlioz, 11 octobre)

*Le Roi Carotte* (Offenbach, 27 décembre)

## III - Voyages

4 - 7 Avril

**Baden-Baden – Festival de Pâques** (20 participants)

Festspielhaus

*Concert du Philharmonique de Berlin* (Riccardo Chailly)

*La Damnation de Faust* (Berlioz, en concert)

*Le Chevalier à la Rose* (R. Strauss)

8 - 12 Juin

**Vienne** (32 participants)

Wiener Staatsoper

*Salomé* (R. Strauss)

*Fidelio* (L.v. Beethoven)

*Don Giovanni* (Mozart)